

МКОУ Городокская СОШ № 2

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
_____ Кобцева Л.Ф.

Протокол № ____ от
« ____ » _____ 2015г.

«Согласовано»
Заместитель директора школы по учебной работе
_____ Якушева И.Н.

« ____ » _____ 2015г.

«Утверждено»
Директор
_____ Е.В.Ганненко
пр. _____
« ____ » _____ 2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Якушевой Ирины Николаевны
учителя I квалификационной категории
по внеурочной деятельности
кружок «Живая история»

с. Городок

2015– 2016 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Живая история» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной программы основного общего образования по истории, историко-культурного стандарта.

Цель: создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, через познание особенностей мировых цивилизаций путем духовной и материальной исторической реконструкции.

Задачи:

Познавательный аспект:

- познакомить учащихся с культурой стран Древнего мира через активную деятельность;
- формировать универсальные исторические понятия;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся исследовательские приемы при изучении истории;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях.

Воспитательный аспект:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению истории.

Общая характеристика курса

Программа «Живая история» имеет научно-познавательную (обще интеллектуальную) и художественно-эстетическую направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности пятиклассников.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ученика и формирования художественного вкуса.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

В курсе сочетаются творческие и интеллектуальные практики, которые формируют у школьника разные способности.

Приемы

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории Древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

Визуализация (рисунок, лепка из пластилина и пр.) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок и поделки из пластилина. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

Анализ письменных источников по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе. *Решение проблемных заданий* позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Программа составлена на 35 часов (1 час в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностные результаты

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию

3. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

4. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

5. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

6. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни, основ экологической культуры, развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты.

1. Способность сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата)

2. Способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, эссе, реферат и т.д.)

3. Способность организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе

4. Способность работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать, обобщать и оценивать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях

5. Смысловое чтение

Метапредметные умения 5 класс

1. Умение ставить цель и определять учебные задачи

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения цели

3. Умение соотносить и оценивать свою деятельность с полученным результатом

4. Умение представлять результаты своей деятельности в форме сообщения, презентации

5. Умение решать творческие задачи через поисковую, исследовательскую, проектную деятельность

6. Умение выражать свои мысли, формулировать вопросы, вступать в диалог

7. Умение слушать и слышать собеседника

8. Умение осуществлять отбор необходимой информации из различных знаковых систем в соответствии с поставленной задачей

9. Умение определять главную тему, цель и назначение текста, находить ключевые слова, придумывать заголовок

10. Умение составлять простой план

11. Умение выделять то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению

12. Умение оценивать факты, события, личности.

Содержание учебного предмета, курса

Исторические источники: создание рисунка первобытного человека.

Письменность: египетские иероглифы, клинопись. Создание глиняной таблички.

Чудеса древнего мира: Сфинкс, пирамида Хеопса, Великая китайская стена, Колизей, Пизанская башня, Парфенон. Создание макета. Защита проекта.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Тема занятия	Кол ичес тво часо в	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты		Дата
				Предметные	Метапредметные	
1	Исторические источники.	1	Распределять исторические источники по группам.	Называть исторические источники, определять назначение исторического источника	Умение ставить цель и определять учебные задачи. Умение самостоятельно планировать пути достижения цели. Умение соотносить и оценивать свою деятельность с полученным результатом.	02.09
2	О чем могут рассказать рисунки первобытного человека?	1	Рисовать наскальные рисунки первобытного человека на бумаге, на камне.	Рассказывать о назначении рисунков первобытного человека.	Умение решать творческие задачи через поисковую, исследовательскую, проектную деятельность	09.09
3-5	Письменность – важнейшее открытие древности.	3	Анализируют иероглифы Др.Египта, шумерскую клинопись. Называют особенности письменности.	Уметь расшифровывать простые слова, написанные иероглифами, клинописью.	Умение самостоятельно планировать пути достижения цели. Умение решать творческие задачи через поисковую, исследовательскую, проектную деятельность	16.09 23.09 30.09

			Пишут иероглифами, клинописью. Создают папирус, глиняную табличку. Игра «Расшифруй послание»			
6	1. «Жизнь первобытного человека». Тематическая экскурсия о древних людях. По окончании: творческая мастерская «Рисую артефакт». 2. «Палеокласс – мастерская древних технологий».	2	Поездка в музей им. Н.М. Мартянова Во время занятия учащиеся почувствуют себя в роли настоящего археолога, попробуют самостоятельно найти древние предметы в результате раскопок, изготовить предметы по древним технологиям.	Рассказывать о жизни первобытного человека	Умение выделять то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. Умение оценивать факты, события, личности.	07.10
7	Бумажное моделирование пирамиды Хеопса.	1	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель	Называть чудеса древнего мира, страну в которой оно создано, составлять связный рассказ	Умение ставить цель и определять учебные задачи Умение самостоятельно планировать пути достижения цели Умение соотносить и оценивать свою деятельность с полученным результатом Умение работать в группе Умение слушать и слышать собеседника Умение осуществлять отбор необходимой информации из различных знаковых систем в соответствии с поставленной задачей.	14.10
8	Бумажное моделирование. Сфинкс.	1	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			21.10
9-10	Бумажное моделирование. Великая китайская стена.	2	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			28.10 11.11
11-12	Бумажное моделирование. Колизей.	2	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			18.11 25.11

13	Бумажное моделирование. Пизанская башня.	1	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			02.12
14-15	Бумажное моделирование. Парфенон	2	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			09.12 16.12
16-17	Подготовка проектов.	2	Разрабатывают и защищают проекты по выбранной теме.		Умение осуществлять отбор необходимой информации из различных знаковых систем в соответствии с поставленной задачей Умение решать творческие задачи через поисковую, исследовательскую, проектную деятельность Умение представлять результаты своей деятельности в форме сообщения.	23.12 23.12
18-21	Замок Химэдзи, Япония	4	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель	Называть чудеса древнего мира, страну в которой оно создано, составлять связный рассказ	Умение ставить цель и определять учебные задачи. Умение самостоятельно планировать пути достижения цели. Умение соотносить и оценивать свою деятельность с полученным результатом. Умение самостоятельно планировать пути достижения цели. Умение решать творческие задачи через поисковую, исследовательскую, проектную деятельность	13.01 20.01 27.01 03.02
22-24	Статуя Будды	3	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			10.02 17.02 24.02
25-27	Храм Изумрудного Будды, Тайланд	3	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			02.03 09.03 16.03
28-29	Портовый маяк	2	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			23.03 06.04
30-32	Триумфальная арка	3	Учатся читать инструкцию. Изготавливают модель			13.04 20.04 27.04
33-35	Подготовка и защита проектов	3	Разрабатывают и защищают проекты по выбранной теме.		Умение осуществлять отбор необходимой информации из различных знаковых систем в соответствии с поставленной задачей	04.05 11.05 18.05

					Умение решать творческие задачи через поисковую, исследовательскую, проектную деятельность Умение представлять результаты своей деятельности в форме сообщения.	
--	--	--	--	--	--	--

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Мультимедийный проектор, ноутбук.
 Модели чудес Древнего мира.
 Видеофайлы.

Литература

1. Всемирная история. Энциклопедия. М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2007г.
2. Детская энциклопедия. М.: «ТЕРРА», 1995г.
3. Морозов В.В. Чудеса Древнего мира. М.: Ювента, 2005г.
4. Серия «Эрудит». Изобразительное искусство. М.: ООО «ГД «Издательство Мир книги», 2006г.
5. Хардман Ш., Стил Ф., Теймс Р. Древний мир. Полная энциклопедия. М.: Эксмо, 2007г.
6. Чандлер Ф. Всемирная история. Древний мир. М.: РОСМЭН, 1999г.

Планируемые результаты изучения учебного курса

Ученик научится:

- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

Ученик получит возможность научиться:

- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.